

Generación de Proyectos en Autocad 3d

Duración del Curso: 20 horas

Nivel: Básico

Imparte: Arq. Rafael Durán Villalobos

Objetivos

En este curso el alumno aprenderá a usar herramientas prácticas para el modelado en tercera dimensión, edición de objetos ya creados, creación de sólidos, geometrías y capas.

También dominara el manejo de vistas con cámaras e isométricos, todo esto para crear volúmenes del proyecto que desee, así mismo será capaz de generar imágenes realistas aplicando materiales y luces a los modelos creados.

Requisitos

Se requiere un conocimiento básico de computación, computadora personal, (PC con capacidad mínima de 1 GB en RAM, procesador Dual-Core 1.6 GHZ o superior y espacio libre en disco duro mínimo de 4 GB) y conocimientos básicos del programa Autocad en 2D.

Programa instalado versiones 2007, 2008, 2009 y 2010.

Temario

1. INTRODUCCIÓN.

- 1.1 Capacidades del programa usando herramientas 3d.
- 1.2 Ejemplos gráficos
- 1.3 Objetivos y sistema de trabajo del curso.

2. CAMBIAR DE VISTA A LOS OBJETOS.

- 2.1 Óptica en tres dimensiones.
- 2.2 Comando 3d views
- 2.3 Cambiar de vista para apreciar el objeto desde cualquier ángulo; comando viewpoint presets.
- 2.4 Dividir la pantalla en dos, tres o cuatro vistas para poder tener varias perspectivas del objeto; comando Viewports.

3. 3D A BASE DE REDES.

- 3.1 Dar volumen a un objeto por medio del comando Thickness.
- 3.2 Cambiar la vista de los objetos usando Visual styles.
- 3.3 Manejo del UCS
- 3.4 Elevación de objeto usando el comando change.
- 3.5 Superficies. (Meshes y Surfaces)

4. 3D A BASE DE SÓLIDOS.

- 4.1 Dar volumen a un objeto por medio del comando extrude.
- 4.2 Dar volumen a un objeto por medio del comando revolved.
- 4.3 Dar volumen a un objeto por medio del comando Loft.
- 4.4 Operaciones booleanas
- 4.5 Operaciones de edición 3d.

5. USO DEL ESPACIO MODEL Y LAYOUT.

- 5.1 Manejo del Espacio Model y Layout.
- 5.2 Cambiar objetos de isométricos a perspectivas 3d Orbit.
- 5.3 Grabar varias perspectivas.
- 5.4 Diferentes vistas en Layout.
- 5.5 Escalas de objetos en Layout.

6. RENDERIZADO EN AUTOCAD.

- 6.1 Creación de materiales.
- 6.2 Aplicación de materiales a objetos.
- 6.3 Creación de luces.
- 6.4 Creación de cámaras.
- 6.5 Renderizado.

toller isp
Centro de Artes Digitales

"TU EDUCACIÓN ES LA MEJOR INVERSIÓN"



Taller Lap * / Centro de Artes Digitales

Enrique Rebsamen 308 Despacho 202 Col. Narvarte T. 4167 2647 / 4167 7718

Reglamento de Cursos y Talleres

El presente reglamento tiene la finalidad de prestar un servicio de calidad a los alumnos inscritos en alguno de nuestros cursos, por lo que se crearon las siguientes reglas:

1. El alumno deberá completar un 100% de asistencia para tener el derecho a recibir constancia de Asistencia.
2. El alumno deberá comprometerse a llegar con puntualidad a cada una de las sesiones del curso o taller, teniendo una tolerancia de 15 minutos.
3. El alumno entiende que bajo ninguna circunstancia se extenderá el tiempo de las sesiones de los cursos, por lo que tanto las sesiones como los cursos terminarán en la fecha y hora calendarizada.
4. En caso de que el alumno no pudiera asistir a alguna de las sesiones, estas no se repondrán bajo ninguna circunstancia y solo se tendrá derecho a reponerse bajo la modalidad de taller teniendo este un costo adicional y estará sujeto a las siguientes condiciones:
 - Dar aviso a la coordinación de Taller Lap con anticipación, para la cotización y calendarización de las actividades.
 - La sesión taller estará sujeta a disponibilidad tanto del salón como del profesor.
5. Bajo ninguna circunstancia el alumno podrá acordar clases adicionales, reposiciones o cambios de horarios con los profesores directamente, estas actividades deberán solicitarse a la coordinación de Taller Lap, teniendo en cuenta que todas y cada una de estas actividades tendrán un sobre costo.
6. Si el alumno desea cambiar de horario o grupo, tendrá que avisar con 8 días de anticipación al inicio del curso y este cambio tendrá un costo adicional, además de estar sujeto a disponibilidad de cupo.
7. Una vez inscrito e iniciado un curso el alumno entiende que no hay devoluciones.
8. El alumno se compromete a respetar las instalaciones de Taller Lap y a mantener su integridad.
9. El alumno se compromete a tomar con seriedad este reglamento así como cada una de las actividades que desee tomar en las instalaciones.