GoFx
sculpture & special effects

CURSO CARACTERIZACION INTENSIVO

Introducción:

En este curso tu podrás aprender lo que es realizar caracterizaciones de manera profesional con materiales que se usan en la industria del cine y televisión, con gran realizmo usando desde acrílicos dentales, hasta la espuma de látex o foam látex que es lo más profesional en el medio .

Prótesis dentales

Como realizar prótesis dentales profesionales para dar un mayor realismo a nuestro personaje

- Registro dental del modelo
- Copia de la dentadura y detallado de la misma.
- Como modelar las prótesis.
- Como hacer el molde.
- Saber usar el acrílico dental y monómero
- Diferentes acabados y decoración de la prótesis.

Prótesis y decoración de balazos, heridas, cortadas.

Como aplicar diferentes materiales como ceras, gellatine, látex frío, etc., saber formular usar decorar y maquillar pequeñas prótesis que ayudaran a nuestro modelo final.

- Como recopilar información e ir haciendo una carpeta de imágenes.
- Como saber usar el material correcto para el efecto que queramos lograr.
- Saber aplicar materiales y dar textura a las heridas.
- Como hacer moldes pequeños para poder usar en, látex frío, gellatine.
- Como formular el gellatine.
- Como usar la cera (scar & nose wax)
- Como se decora cada uno para dar una calidad profesional.
- Como aplicar y maquillar con pincel o esponja.
- Matizado final.

Registro del rostro para realizar prostético (life casting)

Aplicación de lagunato para un buen registro del rostro de nuestro modelo a caracterizar.

- Aplicación y pegado de calva de látex y preparación del modelo para un buen registro.
- Preparación del alginato y como saber aplicarlo en un tiempo rápido.
- Contra molde y acelerar procesos de endurecimiento.
- Retiro de molde y preparación de U30 para primera capa de registro.
- Refuerzo de la pieza y relleno.
- Retiro del molde y detallado de registro en U30.

Modelado de prótesis del rostro

Diferentes usos de materiales para modelar prótesis y dar diferentes texturas y apariencias.

- Aplicación de técnicas de modelado
- Anatomía, arrugas, pliegues y poros.
- Texturizado y escultura con detalle.
- Fotografiar tu modelo.

Molde de U 30

Como hacer un molde para látex horneado o espuma de látex (gm foam látex).

- Preparación del modelado
- Como preparar el molde y dar la primer capa de registro.
- Como reforzar el molde.
- Como sacar nuestro modelado sin maltratar el molde
- Como preparar el molde para la espuma de látex.

Prótesis o prostético de espuma de látex rostro

Como saber usar tanto en tiempo y forma el foam látex (material de uso profesional para prótesis reales).

- Que es el foam látex y para que nos sirve
- Como se formula y tabla de tiempos
- Como aplicar las formulas según la firmeza que se le quiera dar así como clima que hay .
- Aplicarlo y formularlo para hornear
- Horneado.
- Limpieza de la prótesis y detallado para su aplicación.

  *Se dará una última sesión para terminar de hornear.

Aplicación de prótesis de foam látex

Como aplicar la prótesis para que se vea real

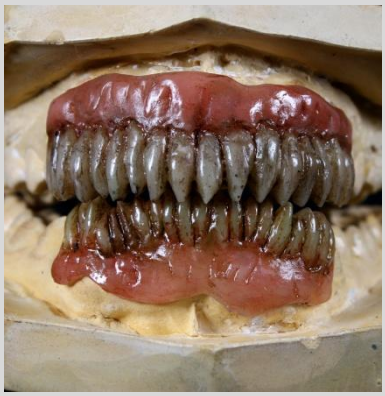
- Forma de pegar en el rostro.
- Como desvanecer orillas.
- Aplicar maquillaje y dar color.
- Detallado y cromartización de la prótesis en el actor o modelo.
- Como desmaquillar y quitar prótesis para volver a usar.

Como aplicar cabello a un rostro para barba y bigote.

- Saber combinar colores de cabello.
- Como Pegar al rostro
- Como darle forma
- Como cortar el pelo para dar mejor acabado.

Algunos trabajos realizados por alumnos

Sculpture & special effects



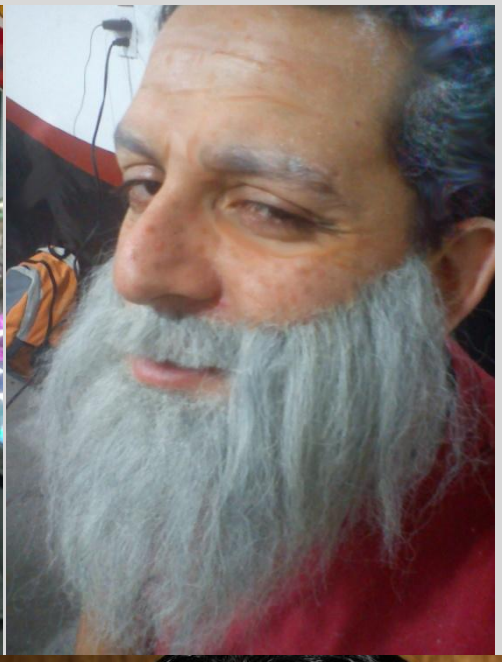














Fecha de inicio sábado 25 de Junio 2011
Costo del curso $ 6,500
Promoción pago en una sola exhibición $ 6,000
Incluye todo el material
Duración: 2 meses y medio aprox.

*CUPO LIMITADO
* SÁBADOS Y JUEVES
*HORARIOS:
SÁBADOS DE 10am A 3pm JUEVES DE 4 PM A 8 PM
*TELÉFONOS
56978679
0445516557231
info@gofx.com.mx
gofx@live.com
www.gofx.com.mx

